

FARMÁCIA HOSPITALAR

Comando da Aeronáutica



EXAME DE ADMISSÃO
Curso de Adaptação de Farmacêuticos
da Aeronáutica do Ano de 2021

Versão

A



PÁGINA EM BRANCO

GRAMÁTICA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

Instruções: As questões de **01 a 10** se referem ao texto a seguir.

Como premiar a moderação na rede?

Ronaldo Lemos*

1. Quer ter uma experiência completamente diferente da internet? Basta instalar no seu navegador o *plug-in* chamado *Demetricator*. Ele oculta totalmente os *likes*, coraçõezinhos, joinhas, retuítes, compartilhamentos mas também outras métricas que são usadas para indicar quantas pessoas se “engajaram” com uma publicação.
2. A experiência é atordoante. Vivenciei-a. Estamos tão acostumados a enxergar os números das reações que vêm com cada publicação. Após enxergar um *post* sem esses números, somos obrigados a ver o conteúdo por si só, nu e cru, sem adornos, e a pensar qual o valor que aquilo tem por si.
3. Esse experimento com o *Demetricator* pode ajudar a melhorar o sistema e o acesso à internet. O estado geral da rede hoje é de inflamação generalizada. Por causa desses números (*likes*, compartilhamentos, retuítes), as redes sociais se tornaram um concurso de histeria. Ganha quem é mais histriônico, chocante ou apelativo.
4. Um caminho é repensar a arquitetura das redes sociais. É preciso criar mecanismos mais sofisticados de indexar a importância do que é publicado por meio delas. Hoje, o mecanismo é simples: quanto mais radical um *post*, mais engajamento ele gera, o que, por sua vez, leva a mais distribuição e ainda mais engajamento. Essa dinâmica não precisa ser assim. Esse desenho premia o extremismo. É possível sim um desenho que premie racionalidade e moderação.
5. Criar uma métrica assim permitiria que os usuários organizassem sua experiência na rede. Quem quisesse ver histeria ficaria livre para isso. Mas quem estivesse cansado e quisesse moderação, em vez de radicalização inflamatória, selecionaria essa outra opção, que hoje não existe.
6. Em outras palavras, criar outros critérios de organização da informação e deixar que os usuários decidam como querem ver suas *timelines* é um caminho promissor: traz mais racionalidade à internet.

* Advogado, diretor do Instituto de Tecnologia e Sociedade do Rio de Janeiro.

Folha de S. Paulo. Mercado, p. A 20, 8 abr. 2019. Adaptado.

- 01)** É correto afirmar que, considerando-se especificamente o comportamento do frequentador das redes sociais, a atitude que melhor responde à indagação proposta no título do texto remete à ideia de que este usuário deve, fundamentalmente,
- a) publicar um *post* indicando quais as suas preferências de compartilhamento.
 - b) dissimular, no seu navegador, a instalação do *plug-in* chamado *Demetricator*.
 - c) reorganizar sua experiência nas redes e decidir como deseja ver suas *timelines*.
 - d) selecionar no dia a dia os *likes*, coraçõezinhos, joinhas, retuítes de interesse próprio.
- 02)** É correto afirmar que uma estratégia argumentativa utilizada pelo autor é
- a) apoiar-se apenas em posicionamentos de estudiosos que são similares aos seus.
 - b) basear-se em fatos históricos passados para responder à pergunta retórica do título do texto.
 - c) apresentar, com total imparcialidade, pontos de vista diversos sobre a arquitetura das redes sociais.
 - d) utilizar a primeira pessoa verbal para se aproximar do leitor e obter adesão para o que busca defender.
- 03)** Na frase “Ganha quem é mais histriônico, chocante ou apelativo.”, é correto afirmar que a palavra sublinhada, conforme é popularmente conhecida, pode ser substituída, sem alteração do sentido, por
- a) hispido.
 - b) historial.
 - c) histórico.
 - d) historiento.

04) Observe a figura a seguir.



Disponível em: <<https://www.temapesquisa.com/single-post/2016/08/03/Brasil-cultiva-discurso-de-%C3%B3dio-nas-redes-sociais-mostra-pesquisa>>. Acesso em: 08 fev. 2020. Adaptado.

Em *Como premiar a moderação na rede?*, o autor aborda a necessidade de se “repensar a arquitetura das redes sociais” quanto às postagens e aponta alguns aspectos negativos que as envolvem.

As palavras transcritas do texto que referendam a ausência de moderação na rede e, de certo modo, dialogam com a imagem apresentada são, **exceto**

- a) “histeria”.
- b) “extremismo”.
- c) “radicalização”.
- d) “racionalidade”.

05) “No processo de leitura e construção de sentido dos textos, levamos em conta que a escrita/fala baseiam-se em formas-padrão e relativamente estáveis de estruturação. [...] Os gêneros textuais – práticas sociocomunicativas – são constituídos de um determinado modo, com uma certa função, em dadas esferas de atuação humana, o que nos possibilita (re)conhecê-los e produzi-los, sempre que necessário.”

KOCH, Ingedore V. *O texto e a construção de sentidos*. São Paulo: Contexto, 2012, p. 101-102.

A partir desse conceito, preencha corretamente as lacunas do texto a seguir.

Como premiar a moderação na rede? pertence ao gênero _____. Caracteriza-se por ser um texto _____ em que o autor defende um ponto de vista sobre uma questão polêmica, muitas vezes debatida em sociedade, como é o caso das redes sociais e suas nuances. O contexto de circulação desse tipo texto é, geralmente, o meio _____.

A sequência que preenche corretamente as lacunas é

- a) relato pessoal / injuntivo / publicitário.
- b) relato pessoal / descritivo / acadêmico.
- c) artigo de opinião / expositivo / científico.
- d) artigo de opinião / argumentativo / jornalístico.

06) A denotação e a conotação dizem respeito às variações de significado que ocorrem no signo linguístico – elemento que representa o significado e o significante. Nem sempre os vocábulos contêm apenas um significado (denotação), podendo apresentar uma variedade deles de acordo com o contexto em que são empregados (conotação).

A esse respeito, é correto afirmar que a frase na qual há palavras empregadas no sentido conotativo é

- a) “... selecionaria essa outra opção, que hoje não existe.”
- b) “Mas quem estivesse cansado e quisesse moderação ...”
- c) “O estado geral da rede hoje é de inflamação generalizada.”
- d) “... deixar que os usuários decidam como querem ver suas *timelines*.”

07) Para produzir o texto *Como premiar a moderação na rede?* o autor utiliza elementos coesivos que promovem a sua manutenção temática.

A partir dessa perspectiva, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre os elementos coesivos.

- () No fragmento "... somos obrigados a ver o conteúdo por si só, nu e cru, sem adornos...", identifica-se a presença da coesão por elipse do sujeito.
- () Na passagem "Após enxergar um *post* sem esses números...", o conector destacado, considerando-se sua semântica corretamente analisada, exprime uma noção de tempo.
- () Na frase "... quanto mais radical um *post*, mais engajamento ele gera...", a palavra em destaque reforça a ideia de congruência e de moderação que perpassa as postagens.
- () Em "Ele oculta totalmente os *likes*, coraçõezinhos, joihas, retuítes, compartilhamentos mas também outras métricas...", o conector sublinhado inicia uma oração que exprime ideia de contraste.

A sequência correta é

- a) (V); (V); (F); (F).
- b) (F); (V); (F); (V).
- c) (F); (F); (V); (V).
- d) (V); (F); (V); (F).

08) Leia os textos a seguir.

Texto I

"Esse experimento com o *Demetricator* pode ajudar a melhorar o sistema e o acesso à internet." (3º §)

Texto II



Disponível em: <https://www.diariocachoeirinha.com.br/_conteudo/2016/12/noticias/regiao/2043675-charges-e-cartuns-ganham-mais-espaco-com-internet-e-redes-sociais.html>. Acesso em: 08 fev. 2020.

A crase representa um dos metaplasmos por supressão de fonemas a que as palavras estão sujeitas a medida que uma língua evolui.

A esse respeito, analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Entendendo-se que a crase se caracteriza pela fusão de duas vogais idênticas, está correto o seu emprego em "... acesso à internet." (Texto I), pois indica-se adequadamente a contração da preposição "a", exigida pela regência da palavra "acesso", com o artigo feminino "a", que acompanha o substantivo feminino "internet".

ASSIM,

- II. o sinal indicativo de crase também deveria ser usado em "inventei a internet" (Texto II) e, por esse motivo, a sua ausência caracteriza um erro quanto ao seu emprego na referida frase, já que "inventar" é um verbo transitivo indireto, regido de preposição "a", e o artigo "a" determina o substantivo feminino "internet"; logo, o certo é grafar: "inventei à internet".

Sobre essas asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa falsa; e a segunda, verdadeira.
- b) a primeira é uma afirmativa verdadeira; e a segunda, falsa.
- c) as duas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas são verdadeiras, e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

09) “Preposição é uma palavra invariável que liga um termo dependente a um termo principal, estabelecendo uma relação entre ambos.”

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima Gramática da Língua Portuguesa**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2010, p. 268.

Com base nesse conceito, avalie as frases em que o termo “a” em destaque foi empregado como preposição.

- I. “A experiência é atordoante. Vivenciei-a.”
- II. “... o que, por sua vez, leva a mais distribuição...”
- III. “Estamos tão acostumados a enxergar os números...”
- IV. “... sofisticados de indexar a importância do que é publicado...”

Está correto **apenas** o que se indica em

- a) I e III.
- b) I e IV.
- c) II e III.
- d) II e IV.

10) Avalie o que se afirma sobre o objetivo da utilização das aspas em “engajaram”, considerando-se o seu contexto de uso na frase “... outras métricas que são usadas para indicar quantas pessoas se ‘engajaram’ com uma publicação.” (1º §).

- I. Isolar um vocábulo de caráter explicativo.
- II. Indicar hesitação ou interrupção do pensamento.
- III. Salientar, em si, um termo típico do jargão midiático.
- IV. Revelar o uso dessa palavra fora da acepção original.

Está correto **apenas** o que se informa em

- a) I e II.
- b) I e IV.
- c) II e III.
- d) III e IV.

Instruções: As questões de 11 a 22 se referem ao texto a seguir.

O pai do herói autista

1. O canadense David Shore é o criador da série *The Good Doctor*, cujo personagem é Shaun Murphy, um médico dividido entre seus tormentos pessoais e a capacidade extraordinária de salvar vidas. Com o excelente Freddie Highmore na pele de um jovem cirurgião autista, a série, constituída de vários episódios, caiu nas graças dos brasileiros. Em parte da entrevista transcrita a seguir, Shore fala sobre os desafios para fazer de um autista um personagem tão pop.

2. **Um diferencial de *The Good Doctor* é dar ao espectador a sensação de ver o mundo como um autista. Por que essa preocupação com as filigranas sensoriais?** Não queria que as pessoas simplesmente vissem um autista na tela, mas que pudessem se identificar com ele e se colocassem no lugar de Shaun para poderem entendê-lo e amá-lo. Shaun não é perfeito, mas é o nosso herói, e ele tenta superar seus desafios com destemor. Queria que o público embarcasse nessa jornada de superação.

3. **Como as pessoas com autismo e seus familiares têm reagido à série?** Criaram-se expectativas. Foi muito gratificante. Havia nervosismos por parte da comunidade autista antes de a série ir ao ar, mas as respostas foram emocionantes e acolhedoras. Infelizmente existe muita conversa sobre diversidade na televisão, mas a realidade dos autistas nunca tinha sido abordada o suficiente. Eu sabia do risco de não agradar a todos, mas me sinto bem por ter feito um personagem como Shaun. Tenho orgulho dele.

4. **Shaun enfrenta percalços como a falta de confiança dos pacientes e o desprezo dos colegas de profissão. Autistas que tentam trabalhar de forma regular vivem problemas semelhantes?** Sim. Alimentei-me de muitas leituras e informações sobre isso. Os autistas enfrentam preconceitos, suposições, julgamentos injustos e prematuros. Todos nós, em alguma medida, encaramos desafios e somos julgados o tempo todo. Mas é um processo mais extremo para Shaun, sem dúvida. E o fato de ele não ficar para baixo nunca é uma das coisas mais inspiradoras para mim. Ele exhibe uma atitude tão saudável que nos ensina a viver bem a vida.

Veja. 18 set. 2019, edição nº 2652, p. 110-101. Adaptado.

- 11) Na entrevista, David Shore esclarece que, embora tenha abordado um assunto polêmico e pouco explorado na TV, ao escolher discutir o tema, uma de suas intenções era a de que o espectador observasse o personagem central sob outra perspectiva.
- Nesse sentido, é correto afirmar que, na concepção do cineasta, o autista deverá ser visto na série, fundamentalmente, como um
- doente mental que, como muitos, enfrenta barreiras no seu entorno.
 - indivíduo que vive um processo de exclusão cultural, familiar e social.
 - ser humano que busca superar situações-limite com intrepidez peculiar.
 - sujeito que demonstra autoconfiança, ainda que distanciado das pessoas.
- 12) A frase que **não** apresenta uma opinião de David Shore sobre a série *The Good Doctor* e seu personagem principal, no contexto em que aparece, é
- “... muito gratificante.” (3º §)
 - “... mas me sinto bem...” (3º §)
 - “... atitude tão saudável ...” (4º §)
 - “... não ficar para baixo nunca...” (4º §)
- 13) No trecho “... Shore fala sobre os desafios para fazer de um autista um personagem tão **pop**”, é correto afirmar que a palavra em destaque, no contexto em que foi empregada, assume especialmente o sentido de
- popular.
 - singular.
 - exemplar.
 - particular.
- 14) O texto **O pai do herói autista** apresenta partes de uma entrevista feita com o canadense David Shore, criador de *The Good Doctor*, uma série televisiva atual.
- Considerando-se a entrevista como um gênero textual que circula, geralmente, na esfera jornalística, preencha as lacunas a seguir.
- A entrevista é um texto _____ cujo objetivo primordial é o de transmitir ao leitor _____ e informações de uma pessoa conhecedora do assunto abordado. Nas perguntas feitas, o entrevistador apresenta a ideia essencial que _____ o pensamento do entrevistado. É feita oralmente e depois transcrita para publicação, quando se suprimem as marcas de _____.
- A sequência que preenche corretamente as lacunas é
- expositivo / opiniões / sintetiza / oralidade.
 - injuntivo / acontecimentos / aborda / oralidade.
 - injuntivo / argumentos / resume / informalidade.
 - expositivo / instruções / descreve / informalidade.
- 15) De acordo com a norma-padrão, é correto afirmar que a frase que contém desvio em termos de regência verbal é
- “Eu sabia do risco de não agradar a todos...”
 - “Por isso as pessoas devem assistir a série...”
 - “... ele tenta superar seus desafios com destemor...”
 - “Havia nervosismos por parte da comunidade autista...”
- 16) Segundo a norma-padrão da língua e atendendo às regras de regência nominal, é correto afirmar que a preposição que substitui aquela em destaque na frase “... a série, constituída **de** vários episódios, caiu nas graças dos brasileiros.”, com o mesmo sentido, é
- em.
 - por.
 - com.
 - entre.

- 17) “Conforme sua posição junto ao verbo, os pronomes oblíquos átonos podem ser proclíticos (antepostos ao verbo), mesoclíticos (intercalados no verbo) e enclíticos (pospostos ao verbo).”

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima Gramática da Língua Portuguesa**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2010, p. 538.

A esse respeito, leia os textos a seguir.

Texto I



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/780319072916753735/?ip=true>>. Acesso em: 10 fev. 2020.

Texto II

“... para entendê-lo e amá-lo.” (2º §)

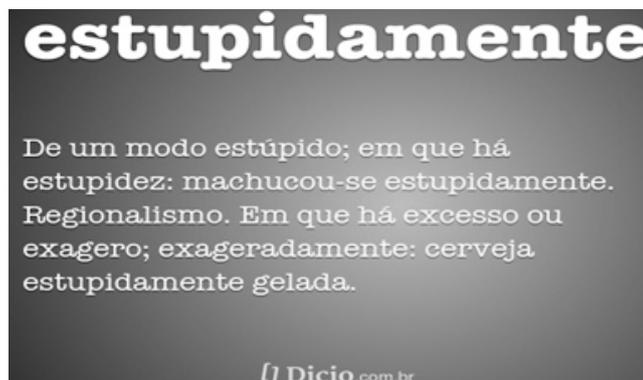
Preencha corretamente as lacunas.

De acordo com a norma-padrão, nos dois textos é _____ a colocação do pronome oblíquo enclítico quando ocorre, na oração, a presença do infinitivo _____ regido da _____ “para”.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do texto é

- a) obrigatória / pessoal / conjunção
 - b) indiferente / pessoal / preposição
 - c) obrigatória / impessoal / conjunção
 - d) indiferente / impessoal / preposição
- 18) As vozes verbais são um tipo de relação estabelecida entre o sujeito gramatical e o verbo de uma oração. Por meio delas é possível identificar quem pratica e quem recebe a ação expressa pelo verbo, ou seja, quem é o agente ou o paciente.

A esse respeito, leia o verbete de dicionário a seguir.



Disponível em: <<https://www.dicio.com.br/estupidamente/>>. Acesso em: 15 fev. 2020.

Em qual frase transcrita do texto **O pai do herói autista** registra-se a mesma voz verbal identificada na oração do verbete “... machucou-se stupidamente.”?

- a) “Criaram-se expectativas.” (3º §)
- b) “Ele tenta superar seus desafios.” (2º §)
- c) “Alimentei-me de muitas leituras.” (4º §)
- d) “A série foi bem aceita pelos brasileiros”. (1º §)

- 19) É correto afirmar que no período “Não queria que as pessoas simplesmente vissem um autista na tela...”, a oração em destaque exerce a mesma função sintática que a oração grifada em
- A expectativa é de que a série caia nas graças do espectador e inaugure um novo conceito na TV.
 - Fui investigar, pois estava convencido de que *The Good Doctor* me instigaria do princípio ao fim.
 - Não é segredo que os episódios provocarão reações inusitadas no público, inclusive no da área médica.
 - O cineasta criador da famosa série antes pesquisou se todos aceitariam um autista como personagem.

- 20) Leia as passagens transcritas do texto, nas quais David Shore se expressa acerca do protagonista da série.

- “... me sinto bem por ter feito um personagem como Shaun. Tenho orgulho dele.” (3º §).
- “... o fato de ele não ficar para baixo nunca é uma das coisas mais inspiradoras para mim.” (4º §).

Essa visão particular e pessoal dá realce à função da linguagem corretamente identificada como função

- fática.
 - apelativa.
 - expressiva.
 - metalinguística.
- 21) Sobre a coesão textual, no trecho “Ele exhibe uma atitude tão saudável que nos ensina a viver bem a vida.”, é correto afirmar que a locução “tão...que” tem o valor semântico de
- ressalva.
 - adversão.
 - aditamento.
 - consequência.

- 22) Leia o último parágrafo do texto.

“Shaun enfrenta percalços como a falta de confiança dos pacientes e o desprezo dos colegas de profissão. Autistas que tentam trabalhar de forma regular vivem problemas semelhantes?” Sim, absolutamente. Os autistas enfrentam preconceitos, suposições, julgamentos injustos e prematuros. Todos nós, em alguma medida, encaramos desafios e somos julgados o tempo todo. Mas é um processo mais extremo para Shaun, sem dúvida. E o fato de ele não ficar para baixo nunca é uma das coisas mais inspiradoras para mim.”

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma acerca da grafia e da acentuação das palavras presentes no parágrafo.

- () Substituir “percalços” por “percalsos” corrige adequadamente a grafia desse vocábulo.
- () Emprega-se o “h” medial no termo “semelhantes” por se tratar de uma letra integrante de um dígrafo.
- () Colocar o acento circunflexo na sílaba -ÊN de “pacientes” é o mais correto, pois se trata de uma palavra paroxítona terminada em “s”.
- () Usa-se o acento agudo em “Mas”, que no texto é uma conjunção e um monossílabo, somente se, em outro contexto, for empregada como adjetivo.

A sequência correta é

- (F); (V); (F); (V).
- (V); (F); (F); (V).
- (V); (F); (V); (F).
- (F); (V); (V); (F).

Instruções: As questões de 23 a 27 se referem ao texto a seguir.

Com 'Parasita', Hollywood reconhece que inovação no cinema vem do Oriente

Inácio Araújo*

1. "Parasita" conseguiu, para resumir, o que nem Itália nem Japão, em seus melhores dias, conseguiram: ser o centro de uma cerimônia destinada, até aqui, a celebrar Hollywood, seu estilo de filmes, sua força mercadológica. Caso os apreciadores de bons filmes concordassem e, se a crítica ratificasse, com "Parasita" o Oscar 2020 reconheceria que o eixo principal da inovação cinematográfica vem, e há décadas, da Ásia.
2. Ao tratar de conflitos do desenvolvimento atrasado e veloz da Coreia do Sul, Bong Joon-ho, o diretor, acertou na mosca: falou ao mundo inteiro dos desequilíbrios demenciais do capitalismo contemporâneo.
3. Mas convém não esquecer, sobretudo, a grande enchente que assola Seul e alaga a casa da família pobre: é também dos desequilíbrios climáticos brutais contemporâneos que "Parasita" trata.
4. Toda essa novidade veio num ano em que os indicados estiveram muito acima da média habitual. Pelo menos "O Irlandês", "Coringa", "História de um Casamento" e "Era Uma Vez em... Hollywood" destacaram-se recentemente, para não falar da proeza, mais técnica do que outra coisa, de "1917".
5. Seja como for, era tido como favorito por muitos desde que levou, também surpreendentemente, o Globo de Ouro.

* Articulista da Folha.

Folha de São Paulo. Ilustrada, 11 fev. 2020, p. C1. Adaptado.

23) No texto, o analista Inácio Araújo faz menção a certas abordagens veiculadas no filme que merecem ser divulgadas.

A esse respeito, é correto afirmar que algumas delas, presentes no segundo e terceiro parágrafos, envolvem, fundamentalmente, uma situação de momento evidenciada por meio de

- a) um paradoxo.
- b) um ceticismo.
- c) uma acessão.
- d) uma denúncia.

24) Tendo como base a significação contextual de palavras e expressões, preencha corretamente as lacunas do texto a seguir.

Na língua portuguesa há porções de frases cujo significado ultrapassa o sentido _____ das suas partes. Significam mais do que a interpretação das palavras que as compõem, implicando uma leitura contextual. São comumente utilizadas na linguagem _____ e algumas estão muito enraizadas na cultura linguística dos falantes. Um exemplo desse tipo de expressão presente no texto **Com 'Parasita', Hollywood reconhece que inovação no cinema vem do Oriente** é "_____".

A sequência que preenche corretamente as lacunas é

- a) literal / informal / "acertar na mosca".
- b) figurado / informal / "levar o Globo de Ouro".
- c) literal / formal / "estar acima da média habitual".
- d) figurado / formal / "ser o centro de uma cerimônia".

25) Leia o período transcrito do texto.

"Caso os apreciadores de bons filmes concordassem e, se a crítica ratificasse, com 'Parasita' o Oscar 2020 reconheceria que o eixo principal da inovação cinematográfica vem, e há décadas, da Ásia."

Avalie o que se afirma sobre as orações sublinhadas.

- I. Valem-se da construção verbal na voz passiva.
- II. Apresentam tempos e modos verbais distintos.
- III. Exemplificam um tipo de oração subordinada adverbial.
- IV. São ambas orações principais do período que integram.
- V. Vêm introduzidas por conjunção e exprimem uma circunstância.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) II e IV.
- b) III e V.
- c) I, II e V.
- d) I, III e IV.

26) Leia o slide a seguir.



Disponível em: <<https://pt.slideshare.net/DiegoPrezia/numerais-30801152>>. Acesso em: 10 fev. 2020.

É correto afirmar que a palavra especificamente está grafada entre vírgulas pelo mesmo motivo que esse sinal gráfico foi empregado em

- a) "... Bong Joon-ho, o diretor, acertou na mosca..."
- b) "... nem Itália nem Japão, em seus melhores dias, conseguiram..."
- c) "... a celebrar Hollywood, seu estilo de filmes, sua força mercadológica..."
- d) "... convém não esquecer, sobretudo, a grande enchente que assola Seul..."

27) Considerando-se as palavras que compõem o texto, uma informação quanto à divisão e à classificação silábica está corretamente indicada em

- a) A – QU – I é uma trissílaba.
- b) HÁ – BI – TUAL é uma trissílaba.
- c) TÉ – C – NI – CA é uma polissílaba.
- d) DE – MEN – CI – AIS é uma polissílaba.

28) Na Língua Portuguesa, há determinadas palavras que podem apresentar uma multiplicidade de significados, de acordo com seu contexto de uso.

A partir desse conceito, leia o texto a seguir.



Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/340232946846670464/?lp=true>>. Acesso em: 10 fev. 2020.

A esse respeito, é correto afirmar que o conceito apresentado se aplica à palavra "sonho", não só por apresentar sentido ambíguo perceptível no texto da propaganda, como também porque no seu emprego identifica-se um fato linguístico denominado

- a) ironia.
- b) sinonímia.
- c) denotação.
- d) polissemia.

- 29)** Se a coerência tem como função a construção dos sentidos da textualidade, é correto afirmar que o período que apresenta uma incoerência é
- a) Faz muito tempo que não vamos à biblioteca, ao cinema e ao museu.
 - b) Graças à derrota daquele dia, o time não se classificou para o mundial.
 - c) Ele pediu para eu guardar segredo, mas foi difícil para mim ficar calada.
 - d) Sabíamos que o resultado nada tinha a ver com o desempenho do grupo.
- 30)** O infinitivo pessoal ora se flexiona, ora não. O verbo indicado nos parênteses deverá flexionar-se de modo a estabelecer corretamente a concordância em
- a) Alunos e professores acabaram de (**sair**) para uma visita a Inhotim.
 - b) Costumavam (**fazer**) planos para nunca desistirem de seus sonhos.
 - c) Os cientistas ainda não foram capazes de (**erradicar**) o vírus corona.
 - d) O casal viu se (**espalhar**) pelos ares as páginas de suas lembranças.

CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS

31) A Comissão de Padronização de Medicamento (CPM) e a Comissão de Farmácia e Terapêutica (CFT) são as comissões hospitalares responsáveis pela seleção de medicamentos. A padronização de medicamentos é a relação básica de medicamentos selecionados para constituir os estoques das farmácias hospitalares, objetivando o atendimento médico hospitalar de acordo com suas necessidades e peculiaridades locais.

Sobre os critérios para seleção de medicamentos, é correto afirmar que devem

- a) apresentar elevada evidência de eficácia clínica.
- b) priorizar formas farmacêuticas que proporcionem menor possibilidade de fracionamento e adequação à faixa etária.
- c) eleger entre os medicamentos da mesma indicação e eficácia aquele de maior toxicidade relativa e menor comodidade posológica.
- d) padronizar, resguardando a qualidade, medicamentos cujo custo do tratamento/dia e custo da duração do tratamento sejam maiores.

32) A classificação ou curva ABC é um importante instrumento para o farmacêutico, pois permite identificar os itens que justificam atenção e tratamento adequados quando à administração. Os itens de um estoque apresentam normalmente diferentes posições no fluxo de materiais e variados graus de utilização. O estudo técnico dessas ocorrências por meio do agrupamento de itens de acordo com seu custo anual permite a elaboração da curva ABC.

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma acerca da curva ABC.

- () Os itens classe B estão em uma situação intermediária; representam 20% a 30% dos itens e correspondem a 20% do custo total.
- () A análise da curva ABC não permite a avaliação dos medicamentos com relação à exclusão de itens com pouca ou nenhuma saída.
- () A definição das classes ABC obedece a faixas predeterminadas e onde se tem, no máximo, 20% de itens classe A, de 20% a 30% de itens classe B e 50% de itens classe C.
- () Os itens classe A são aqueles que, mesmo representado um maior número, correspondem à menor parte do investimento e não devem ser priorizados administrativamente.
- () Os itens classe A são mais importantes e devem ser tratados com grande atenção por parte da administração; representam cerca de 20% dos itens e correspondem a 50% do custo total.

A sequência correta é

- a) (V); (F); (V); (F); (V).
- b) (F); (V); (F); (V); (F).
- c) (V); (V); (F); (V); (F).
- d) (F); (F); (V); (F); (V).

33) Os medicamentos são de suma importância no tratamento de grande parte das doenças e representam atualmente uma alta parcela no orçamento dos hospitais, justificando, portanto, a implementação de medidas que assegurem o seu uso racional. Uma das medidas de grande impacto nesse contexto é uma efetiva dispensação e/ou distribuição dos medicamentos.

Sobre as vantagens do sistema de distribuição individualizado, é correto afirmar que

- a) aumentam a incidência de erros.
- b) possibilitam a revisão das prescrições médicas pela farmácia.
- c) proporcionam um grande estoque de medicamentos nas unidades assistenciais.
- d) permitem um menor número de devoluções que o sistema de distribuição coletivo.

34) Os medicamentos são a principal ferramenta de terapia da medicina moderna. Certamente, outros procedimentos terapêuticos, como as cirurgias, dietas, exercícios e outros também são importantes. O sucesso terapêutico do tratamento das doenças dependem em parte da escolha do medicamento apropriado. Essa escolha deve levar em consideração o medicamento mais adequado às características fisiopatológicas de cada paciente. Devem ser considerados, idade, sexo, etnia além de selecionar a dose, a via e a frequência de administrações que irão manter concentrações adequadas, para a obtenção dos efeitos desejados.

Quais fatores relacionados ao estado fisiopatológico do paciente podem influenciar os processos farmacocinéticos?

- a) Infecção, idade, sexo e febre.
- b) Idade, sexo, tabagismo e consumo de álcool.
- c) Infecção, anemias, doenças renais e queimaduras.
- d) Sexo, insuficiência cardíaca, disfunção hepática e doenças renais.

35) Um sistema de distribuição de medicamentos deve ser: racional, eficiente, econômico, seguro e estar de acordo com o esquema terapêutico prescrito.

Em relação aos diversos sistemas de distribuição de medicamentos, é correto afirmar que o/no

- a) sistema de distribuição coletivo tem como vantagem o aumento de estoque nas unidades assistenciais.
- b) sistema de distribuição individualizado apresenta a desvantagem de estabelecer devoluções à farmácia do que não foi utilizado.
- c) sistema de distribuição individualizado os medicamentos são distribuídos por unidade de internação e/ou serviço a partir de uma solicitação da enfermagem, gerando estoques nas unidades assistenciais.
- d) sistema de distribuição por dose unitária diminui a incidência de erros, pois a medicação é dispensada em doses organizadas, gerando maior segurança para o médico, para a enfermagem e, sobretudo, para o paciente.

36) A Nutrição Parenteral (NP) consiste na administração total ou parcial, por via intravenosa, dos nutrientes necessários à sobrevivência do paciente em regime hospitalar, ambulatorial ou domiciliar. É indispensável a efetiva inspeção durante todo o processo de preparação das NP, de modo a garantir ao paciente a qualidade do produto a ser administrado.

A esse respeito, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre a manipulação e a estabilidade da NP.

- () A temperatura abaixo de 25°C favorece a dissociação dos sais de cálcio na preparação de NP.
- () Os oligoelementos precipitam quando adicionados em soluções de NP contendo preparações multivitamínicas e cobre.
- () Toda formulação de NP deve apresentar no rótulo um prazo de validade com indicação das condições para sua conservação.
- () Formulações à base de fósforo inorgânico têm sido utilizadas visando a eliminar a clássica incompatibilidade entre cálcio e fósforo.
- () Os micronutrientes sódio, cloro, potássio, cálcio, magnésio e fosfato são essenciais na NP para a manutenção do balanço hídrico, da função cardíaca, da mineralização do esqueleto e da função dos sistemas nervoso, muscular e enzimático.

A sequência correta é

- a) (V); (F); (V); (F); (V).
- b) (F); (V); (F); (V); (F).
- c) (V); (F); (F); (V); (F).
- d) (F); (V); (V); (F); (V).

37) Analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A gestão de estoques é um elo importante para que o hospital alcance o seu propósito final que é o de proporcionar ao seu cliente um atendimento com qualidade

PORQUE

- II. as falhas geradas em uma gestão de estoques inadequada atingem de forma direta o paciente, prejudicando ou inviabilizando a sua assistência.

Sobre essas asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa falsa e a segunda, verdadeira.
- b) a primeira é uma afirmativa verdadeira e a segunda, falsa.
- c) as duas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

38) No mundo inteiro, a depressão é uma importante causa de incapacidade e de morte prematura. A descoberta no final da década de 50 de fármacos antidepressivos trouxe um avanço importante no tratamento e no entendimento de possíveis mecanismos subjacentes aos transtornos depressivos. Tornou a depressão um problema médico passível de tratamento, semelhante a outras doenças como o diabetes e a hipertensão arterial. Atualmente os antidepressivos, preferencialmente, são classificados em função da ação farmacológica, mais útil na prática clínica.

Considere a classificação dos antidepressivos e informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma a seguir.

- () Moclobemida é um antidepressivo Inibidor da Monoamino Oxidase (IMAO) seletivo que se liga de forma reversível à MAO A.
- () Amitriptilina e imipramina são antidepressivos Inibidores da Monoamino Oxidase (IMAOs) não seletivos que se ligam de forma irreversível às MAOs A e B.
- () Venlafaxina e duloxetina são antidepressivos inibidores não-seletivos da captação de aminas (Inibidores da Captura de Serotonina/Noradrenalina ou "ICSNs").
- () Mirtazapina é um Antidepressivo Noradrenérgico e Específico Serotoninérgico (ANES) sua ação se dá através do aumento da atividade noradrenérgica e serotoninérgica central.
- () Fluoxetina, fluvoxamina e amitriptilina são Antidepressivos Tricíclicos (ADTs) que atuam bloqueando a recaptura das aminas pelas terminações nervosas por competição pelo sítio de ligação do transportador de aminas.

A sequência correta é

- a) (V); (F); (V); (V); (F).
- b) (F); (V); (F); (V); (F).
- c) (V); (V); (F); (F); (V).
- d) (F); (F); (V); (F); (V).

39) O controle das infecções hospitalares é uma atividade essencialmente multiprofissional. As ações que a farmácia deve desenvolver para o controle das infecções hospitalares se inter-relacionam com todos os setores do hospital. A Portaria nº 2.616/1998 define, também, as competências da direção da instituição e das coordenações nacionais, municipais e estaduais nas ações de controle das infecções hospitalares.

A respeito desse tema, é correto afirmar que

- a) a condição clínica do paciente não está relacionada com o desenvolvimento de infecção hospitalar.
- b) a utilização excessiva de procedimentos invasivos é uma das principais causas da infecção hospitalar.
- c) a padronização do material médico-hospitalar não é motivo de preocupação da Comissão de Controle de Infecção Hospitalar (CCIH).
- d) um programa de controle de infecção hospitalar não precisa racionalizar o uso dos antimicrobianos e de outros medicamentos que possam favorecer o desenvolvimento de infecções hospitalares.

- 40)** A manipulação segura de agentes citostáticos exige laboratórios altamente especializados, com rotinas de trabalho complexas que demandam altos níveis de organização, tecnologia e pessoal especializado.
- Considerando-se os espaços físicos necessários para a manipulação de agentes quimioterápicos, a informação **incorreta** está indicada em área de/da
- a) limpeza do material: espaço destinado ao armazenamento e à limpeza de todo o material utilizado na manipulação.
 - b) transferência: espaço destinado à transferência do material com a área de manipulação; é uma sala que impede a formação de correntes de ar que irão influenciar na estabilidade do fluxo de ar da câmara.
 - c) câmara de segurança biológica: deve apresentar a câmara de segurança biológica classe I. As paredes devem ser laváveis, com as bordas arredondadas e pelo menos uma das divisórias deve ser de vidro para manter contato visual com a área externa.
 - d) paramentação: sala composta por duas áreas; na primeira parte são deixados as vestes, sapatos, joias e outros acompanhamentos de uso pessoal; na segunda área, o trabalhador faz a anti-sepsia das mãos com água e sabão neutro e utiliza Equipamentos de Proteção Individual (EPI).
- 41)** Segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS), farmacovigilância é a ciência relativa à detecção, avaliação, compreensão e prevenção dos efeitos adversos ou de quaisquer problemas relacionados a medicamentos. Ao definir esse conceito, no ano de 2002, a OMS ampliou o escopo da farmacovigilância, contemplando quaisquer problemas relacionados a medicamentos, como queixas técnicas, erros de medicação e interações medicamentosas.
- Sobre as Reações Adversas a Medicamentos (RAM), é correto afirmar que
- a) as RAM podem ser subdivididas em dois grandes grupos: tipo A e tipo B de acordo com a gravidade.
 - b) as RAM do tipo A não são farmacologicamente previsíveis nem dose-dependentes, têm incidência e morbidade baixas e sua mortalidade pode ser alta.
 - c) as RAM do tipo B são farmacologicamente previsíveis, geralmente dependem da dose, têm alta incidência e morbidade, baixa mortalidade e podem ser tratadas ajustando-se as doses.
 - d) a OMS tem definido as RAM como qualquer efeito prejudicial ou indesejável, não intencional, que aparece após a administração de um medicamento em doses normalmente utilizadas no homem para a profilaxia, o diagnóstico e o tratamento de uma enfermidade.
- 42)** Muitos pacientes, sobretudo os idosos, fazem tratamento contínuo com um ou mais fármacos para doenças crônicas, como hipertensão, insuficiência cardíaca, osteoartrite, entre outros. O potencial para interações entre fármacos é, portanto, substancial nesses pacientes.
- Qual das interações relacionadas a seguir é do tipo farmacocinética?
- a) Os antibióticos podem aumentar a ação anticoagulante da varfarina, por inibir a síntese de vitamina K no intestino.
 - b) Antagonistas de receptores β -adrenérgicos diminuem a efetividade dos agonistas de receptores β -adrenérgicos, como o salbutamol.
 - c) Os inibidores da monoaminoxidase aumentam a quantidade de noradrenalina armazenada nos terminais nervosos noradrenérgicos e interagem perigosamente com fármacos, como a efedrina.
 - d) A absorção gastrointestinal é diminuída pelos medicamentos que inibem o esvaziamento gástrico, como a atropina, ou acelerado pelos medicamentos que aceleram o esvaziamento gástrico, como a metoclopramida.
- 43)** Considerando-se que um comprimido do fármaco A de 200mg apresenta uma biodisponibilidade (F) de 60% comparada com o fator de biodisponibilidade de 1,0 para a forma injetável do mesmo fármaco, quantos mililitros de injeção contendo 60mg/mL serão considerados equivalentes ao comprimido?
- a) 1,0mL.
 - b) 2,0mL.
 - c) 3,0mL.
 - d) 4,0mL.

- 44)** Recipientes multidoses de medicamentos ou recipientes para doses múltiplas são herméticos e possibilitam a retirada de porções sucessivas de seu conteúdo, sem modificar a concentração, a pureza e a esterilidade da porção remanescente. Assim, após a abertura do frasco, o medicamento passará a ter uma data limite para uso, ou prazo de uso, que poderá variar de horas, de dias a meses, dependendo do fármaco, dos componentes da formulação, do tipo de forma farmacêutica (sólida, líquida ou semissólida), do processo de manipulação, da embalagem, das condições ambientais e de armazenamento.

São orientações para formas farmacêuticas injetáveis em embalagem multidose, **exceto**

- a) desinfecção da rolha de borracha com água.
- b) preservação da identificação do medicamento quando se colocar a etiqueta com registro de abertura do frasco.
- c) inspeção do frasco visualmente, pois medicamentos injetáveis devem apresentar-se apirogênicos e isentos de materiais particulados.
- d) utilização de agulhas e seringas estéreis, cuidando para não contaminar a agulha antes da perfuração, não recomendadas mais de quatro perfurações.

- 45)** No que se refere à estabilidade de medicamentos em frascos multidoses após a abertura do frasco, segundo forma farmacêutica, associe corretamente o medicamento/forma farmacêutica com sua estabilidade.

MEDICAMENTOS / FORMAS FARMACÊUTICAS

ESTABILIDADES

- | | |
|---|--|
| (1) Beclometasona 400mcg/mL; Flaconete 2mL | () Sem estabilidade. Descartar sobras. |
| (2) Heparina 5.000UI/mL solução injetável (frasco-ampola) | () 24h de estabilidade; após abertura, o flaconete deve permanecer em pé e sob refrigeração (entre 2 e 8°C). |
| (3) Colírios | () 28 dias refrigerado ou conforme bula (alguns fabricantes garantem estabilidade por até 6 semanas); proteger da luz. |
| (4) Pomadas e cremes | () Máximo de 25% do tempo remanescente constante na embalagem original ou máximo de 6 meses. |
| (5) Insulinas | () 28 dias após a abertura; atenção para a temperatura de armazenamento; conforme fabricante, a estabilidade pode chegar a até 90 dias. |

A sequência correta dessa ordenação é

- a) (2); (1); (5); (4); (3).
- b) (3); (1); (4); (5); (2).
- c) (4); (2); (5); (3); (1).
- d) (5); (4); (1); (2); (3).

- 46)** Considerando-se a Resolução nº 596/2014, do Conselho Federal de Farmácia (CFF), que reformula os Códigos de Ética Farmacêutica e de Processo Ético, é correto afirmar que constitui uma infração ética e disciplinar de caráter leve o farmacêutico

- a) interagir com o profissional prescritor, quando necessário, para garantir a segurança e a eficácia da terapêutica, observado o uso racional de medicamentos.
- b) exercer a profissão sem qualquer discriminação, seja por motivo de religião, etnia, orientação sexual, raça, nacionalidade, idade, condição social, opinião política, deficiência ou de outra natureza vedada por lei.
- c) respeitar o direito de decisão do usuário sobre seu tratamento, sua própria saúde e bem-estar, excetuando-se aquele que, mediante laudo médico ou determinação judicial, for considerado incapaz de discernir sobre opções de tratamento ou decidir sobre sua própria saúde e bem-estar.
- d) afastar-se temporariamente das atividades profissionais por motivo de doença, férias, congressos, cursos de aperfeiçoamento ou outras atividades inerentes ao exercício profissional, quando não houver outro farmacêutico que legalmente o substitua, sem comunicar ao Conselho Regional de Farmácia (CRF).

47) A Resolução nº 549/2011, do Conselho Federal de Farmácia (CFF), enfoca o papel do farmacêutico na gestão de produtos para saúde.

Com base no conteúdo desta Resolução, é correto afirmar que caracteriza uma atribuição **incorreta** do profissional farmacêutico

- a) adotar medidas para garantir a rastreabilidade dos produtos para a saúde, em conformidade com a RDC nº 59/2000.
- b) receber e conferir para garantir a procedência, as condições de transporte e outros fatores que possam comprometer a qualidade dos produtos adquiridos.
- c) atuar como membro efetivo da Comissão de Farmácia e Terapêutica, propondo a inclusão e a exclusão dos produtos médicos no processo de seleção e de padronização.
- d) promover a distribuição dos produtos para a saúde, de forma conjugada com os medicamentos quando estes últimos necessitarem, de forma a assegurar o seu uso irracional.

48) Analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A modificação da forma farmacêutica, além de poder levar a mudanças nos parâmetros farmacocinéticos, pode acarretar problemas de estabilidade; em ambas as possibilidades a eficácia terapêutica pode ser comprometida

PORQUE

- II. a alteração da forma farmacêutica deve considerar a estrutura química do fármaco, as possíveis reações que ele pode sofrer e o tempo entre a alteração da forma e a administração do medicamento ao paciente.

Sobre essas asserções, é correto afirmar que

- a) a primeira é uma afirmativa falsa e a segunda, verdadeira.
- b) a primeira é uma afirmativa verdadeira e a segunda, falsa.
- c) as duas são verdadeiras, mas não estabelecem relação entre si.
- d) as duas são verdadeiras e a segunda é uma justificativa correta da primeira.

49) De acordo com a Resolução nº 586/2013, do Conselho Federal de Farmácia (CFF), a prescrição farmacêutica deverá ser redigida em vernáculo, por extenso, de modo legível, observados a nomenclatura e o sistema de pesos e medidas oficiais, sem emendas ou rasuras.

A esse respeito, avalie os seguintes componentes mínimos presentes na prescrição farmacêutica.

- I. Local e data da prescrição.
- II. Nome completo e contato do paciente.
- III. Nome completo do farmacêutico, assinatura e número de registro no Conselho Regional de Farmácia (CRF).
- IV. Descrição da terapia farmacológica, não farmacológica ou de outra intervenção relativa ao cuidado do paciente, quando houver.
- V. Identificação do estabelecimento farmacêutico, do consultório ou do serviço de saúde ao qual o farmacêutico está vinculado.
- VI. Classificação Internacional de Doenças (CID): referência numérica com vistas à uniformização da nomenclatura ao nome ou à natureza das doenças.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I, III, V e VI.
- b) I, II, IV e VI.
- c) I, II, III, IV e V.
- d) II, III, IV, V e VI.

50) A biotransformação constitui o metabolismo dos fármacos em outra(s) substância(s), por meio de alterações químicas, geralmente sob ação de enzimas. O fígado contém a maior diversidade e quantidade de enzimas metabólicas, de modo que a maior parte do metabolismo dos fármacos ocorre nesse órgão. Entre os fatores que podem influenciar o metabolismo dos fármacos estão as características da idade, raça e fatores genéticos, além da indução e da inibição enzimáticas.

A esse respeito, avalie alguns problemas que podem ser observados na biotransformação dos fármacos.

- I. Os idosos são mais hipersensíveis aos fármacos devido a uma deficiência na elaboração de enzimas.
- II. A indução das enzimas microsossomais pode provocar um aumento quantitativo da ação e da toxicidade dos fármacos.
- III. A deficiência da glicuroniltransferase (enzima de conjugação) no prematuro e no recém-nascido contraindica a administração do cloranfenicol.
- IV. No prematuro e no recém-nascido o sistema enzimático metabolizador dos fármacos está diminuído, só atingindo os níveis do adulto após seis semanas.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I, II e III.
- b) I, II e IV.
- c) I, III e IV.
- d) II, III e IV.

51) Os receptores são os elementos sensores no sistema de comunicações químicas que coordenam a função de todas as diferentes células do organismo. Muitos fármacos agem ou como agonistas ou como antagonistas nos receptores de mediadores endógenos conhecidos.

Qual é o tipo de receptor nicotínico encontrado na junção neuromuscular esquelética?

- a) Receptor nuclear.
- b) Receptor ligado a quimase.
- c) Receptor acoplado à proteína G.
- d) Receptor ionotrópico (canal iônico).

52) A hipertensão arterial sistêmica (HA) é o agravo mais comum na população adulta em todo o mundo e um fator de risco muito importante para as doenças cardiovasculares. Desde que exista indicação de tratamento com medicamentos, o paciente deverá ser orientado sobre a importância do uso contínuo, da eventual necessidade de ajuste de doses, da troca ou associação de medicamentos e ainda do eventual aparecimento de efeitos adversos. Todos os medicamentos anti-hipertensivos disponíveis podem ser utilizados, desde que sejam observadas as indicações e contraindicações específicas.

Sobre os anti-hipertensivos, é correto afirmar que o/os

- a) propranolol é útil em pacientes com tremor essencial, síndromes hipercinéticas, cefaleia de origem vascular e hipertensão portal.
- b) diuréticos, com quatro a seis semanas de uso, levam à normalização do volume circulante e ocorre aumento da Resistência Vascular Periférica (RVP).
- c) inibidores da enzima conversora da angiotensina são eficazes no tratamento da HA, reduzindo a morbimortalidade CV, contudo antecipam o declínio da função renal em pacientes com nefropatia diabética ou de outras etiologias.
- d) uso da clonidina (agente alfa-agonista de ação central) não é indicado em situações de hipertensão associada à síndrome das pernas inquietas, à retirada de opioides, a flushes da menopausa, à diarreia associada à neuropatia diabética e à hiperatividade simpática em pacientes com cirrose alcoólica.

53) Os Antiinflamatórios Não Esteroides (AINE) proporcionam alívio sintomático de dor e edema em artropatia crônica, como ocorre na osteoartrite, na artrite reumatoide e em afecções inflamatórias mais agudas, como os traumas esportivos, fraturas, entorses e outras lesões das partes moles. Geralmente todos os AINE, particularmente os “clássicos”, podem causar efeitos indesejáveis significativos, especialmente em idosos.

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma a seguir acerca dos AINE.

- () O ácido acetilsalicílico inibe a agregação plaquetária e sua principal importância clínica reside na terapia do infarto do miocárdio.
- () Os efeitos adversos estão relacionados principalmente com a inibição da ciclooxigenase (COX-2), que é a isoforma constitutiva da COX.
- () O paracetamol tem potente ação analgésica e antipirética, mas efeitos antiinflamatórios mais fracos do que outros AINE.
- () O ácido acetilsalicílico, o paracetamol ou o ibuprofeno são usados na clínica para analgesia de pacientes com dor crônica; o paracetamol está vinculado a uma encefalite pós-viral (síndrome de Reye) em crianças.
- () O ácido acetilsalicílico é o mais antigo antiinflamatório não-esteróide e atua inativando irreversivelmente as ciclooxigenases (COX-1 e COX-2); com doses terapêuticas é comum algum sangramento gástrico.

A sequência correta é

- a) (V); (F); (V); (F); (V).
- b) (F); (V); (F); (V); (F).
- c) (V); (V); (F); (V); (F).
- d) (F); (F); (V); (F); (V).

54) Os anticolinesterásicos irreversíveis foram desenvolvidos para serem utilizados como arma química, na forma de gases tóxicos, e como pesticidas. Os compostos organofosforados utilizados como pesticidas são substâncias apolares voláteis com alta lipossolubilidade rapidamente absorvidas através das membranas mucosas e até mesmo através da pele íntegra. A intoxicação aguda por anticolinesterásicos pode causar bradicardia grave, hipotensão e dificuldade para respirar.

Qual substância pode ser utilizada como antídoto em casos de envenenamento por compostos organofosforados?

- a) Edrofônio.
- b) Pralidoxima.
- c) Adrenalina.
- d) Neostigmina.

55) Os anticoagulantes orais estão entre as drogas com maior número de interações medicamentosas. O uso concomitante de vários medicamentos é uma prática comum em pacientes com problemas cardiovasculares. O tratamento farmacológico com varfarina é complicado não apenas pelo efeito de cada dose ser máximo após cerca de 2 dias da sua administração, mas também porque várias condições médicas e ambientais modificam a sensibilidade à varfarina, incluindo interações com outros fármacos.

Sobre as interações da varfarina com outros fármacos, é correto afirmar que fármacos

- a) aumentam a absorção (ex. cefalosporinas) reduzem a ação da varfarina.
- b) inibem a função plaquetária (ex. aspirinas) podem potencializar o efeito da varfarina.
- c) diminuem a disponibilidade de vitamina K (ex. cimetidinas) prejudicam o efeito da varfarina.
- d) inibem o metabolismo hepático (ex. antibióticos de amplo espectro) diminuem a ação da varfarina.

56) Os diuréticos aumentam a eliminação de Na⁺ e água e diminuem a reabsorção de Na⁺ e de Cl⁻ do filtrado, sendo o aumento da perda de água secundário ao aumento da eliminação de NaCl. Os diuréticos podem ser divididos em três grupos: tiazídicos, de alça e poupadores de potássio.

O diurético classificado como tiazídico é a

- a) furosemida.
- b) bumetanida.
- c) espironolactona.
- d) hidroclorotiazida.

- 57)** A heparina é um anticoagulante amplamente utilizado no ambiente hospitalar. Pode ser encontrada sob duas formas: heparina não-fractionada e de baixo peso molecular.
- Sobre as heparinas não-fractionada e as de baixo peso molecular, é correto afirmar que
- a) a heparina inibe a coagulação, apenas in vivo, por meio da inibição da antitrombina.
 - b) o tratamento com heparina é monitorado pelo tempo de protrombina e a dose é individualizada.
 - c) as heparinas de baixo peso molecular exercem o mesmo efeito sobre o fator X que a heparina não-fractionada.
 - d) a heparina não é absorvida no intestino em virtude de sua carga e grande tamanho, sendo administrada, portanto, por injeções intramusculares.
- 58)** A dor é uma acompanhante incapacitante de muitas doenças, e o controle da dor é uma das mais importantes prioridades terapêuticas. Os efeitos mais importantes da morfina ocorrem no SNC e no trato gastrointestinal, embora tenham sido descritos numerosos efeitos de significância menor sobre muitos outros sistemas.
- A esse respeito, avalie as ações da morfina.
- I. A superdosagem aguda pela morfina produz coma e depressão respiratória.
 - II. Os principais efeitos farmacológicos da morfina são analgesia, euforia e sedação.
 - III. A morfina promove a liberação de histamina, causando constrição brônquica e hipotensão.
 - IV. Os efeitos adversos mais problemáticos são o aumento da motilidade gástrica, levando à diarreia, e a depressão respiratória.
- Está correto **apenas** o que se afirma em
- a) I, II e III.
 - b) I, II e IV.
 - c) I, III e IV.
 - d) II, III e IV.
- 59)** A epilepsia é um distúrbio cerebral crônico de diversas etiologias, caracterizado por manifestações recorrentes clinicamente diversificadas, entre as quais figuram as convulsões. Os pacientes com epilepsia geralmente precisam usar medicamentos continuamente por muitos anos e, portanto, é particularmente importante avaliar os efeitos adversos.
- A respeito dos efeitos adversos dos principais antiepilépticos, é correto afirmar que a/o
- a) carbamazepina é relativamente isenta de efeitos adversos.
 - b) efeito adverso da vigabatrina mais grave é a hepatotoxicidade.
 - c) fenobarbital apresenta como principal efeito adverso a sedação.
 - d) valproato produz vários efeitos adversos que variam de sonolência, tontura e ataxia a distúrbios mentais e retenção hídrica.
- 60)** Os estabilizadores do humor são usados para controlar as oscilações de humor características da doença maníaco-depressiva (bipolar). Nesse caso, o lítio é o fármaco mais comumente usado. Outros fármacos são igualmente eficazes em tratar mania aguda, atuam mais rapidamente e são consideravelmente mais seguros, de modo que o uso clínico do lítio é confinado principalmente ao controle profilático da doença maníaco-depressiva.
- A respeito do lítio é correto afirmar que
- a) ele apresenta uma janela terapêutica ampla e duração de ação curta.
 - b) ele é dado por via intramuscular como sal carbonato e é eliminado pelo rim.
 - c) a dose não precisa ser ajustada de acordo com a concentração plasmática.
 - d) os efeitos tóxicos incluem náuseas, vômitos, diarreia, tremor e insuficiência renal.

REDAÇÃO

Texto I

O que são os meios de comunicação?

Os meios de comunicação são as tecnologias e os instrumentos que permitem a troca de informações, ideias e acontecimentos entre diferentes grupos de pessoas e organizações. Esses instrumentos servem para o compartilhamento de notícias e de conteúdo, são fonte de entretenimento e de educação e, também, são utilizados para a publicidade.

Comunicar-se e transmitir informações sempre foram uma necessidade humana. Nas últimas décadas, a evolução tecnológica possibilita que a comunicação seja cada vez mais rápida e eficiente.

Disponível em: <<https://www.significados.com.br/meios-de-comunicacao/>>. Acesso em: 10 fev. 2020. Adaptado.

Texto II

P01) Em que meio de comunicação o(a) sr(a) se informa mais sobre o que acontece no Brasil? E em segundo lugar? (ESTIMULADA - ATÉ DUAS MENÇÕES)

Base: Amostra (15050)	1ª MENÇÃO	1ª+2ª MENÇÕES
TV	63%	89%
Internet	26%	49%
Rádio	7%	30%
Jornal	3%	12%
Revista	0%	1%
Meio externo (placas publicitárias, outdoor, ônibus, elevador, metrô, aeroporto)	0%	0%
Outro (Esp.)	0%	2%
NS/ NR	0%	0%

Disponível em: <<https://g1.globo.com/economia/midia-e-marketing/noticia/tv-e-o-meio-preferido-por-63-dos-brasileiros-para-se-informar-e-internet-por-26-diz-pesquisa.ghtml>>. Acesso em: 15 fev. 2020.

Texto III

Os meios de comunicações enquanto interfaces mediadoras da comunicação

As novas mídias tornam-se (pluralmente) uma extensão das mídias tradicionais, possibilitando ao público o acesso às informações numa grande variedade de dispositivos digitais. [...] Os meios de comunicação de massa foram reformulados e redefinidos e as novas tecnologias de informação e de comunicação passaram a ser utilizadas em todos os campos do saber. É neste contexto que se estabelece uma pluralidade de convergências – da comunicação humana à comunicação em rede. [...]

As novas “culturas” podem ajudar a promover as transformações socioculturais necessárias à mudança da realidade presente, quando constituem uma cultura global comum, em meio à produção, distribuição, recepção, redistribuição e apropriação de conteúdos que são gerados na interatividade coletiva. Portanto, uma vez imersos na cultura de massas, cultura midiática, cultura da convergência, cultura da mobilidade e na cibercultura, os seres humanos precisam aprender a discernir e a criticar as informações repassadas pelos novos e antigos meios de comunicação, evitando assim a manipulação sociocultural. [...] É preciso estar consciente de que estamos inseridos em redes globais de produção e distribuição cultural.

Disponível em: <<http://www.bocc.ubi.pt/pag/teixeira-marcelo-a-comunicacao-na-sociedade-de-informacao.pdf>>. Acesso em: 15 fev. 2020. Adaptado.

PROPOSTA

Atualmente, qualquer pessoa no mundo pode inserir-se numa realidade repleta de celulares e de computadores, vendo televisão, ouvindo rádio, lendo revistas, assistindo a filmes e se comunicando com pessoas do outro lado do mundo facilmente e rapidamente. Somos bombardeados o dia inteiro com informações, propagandas, músicas, filmes, séries, vídeos, programas de televisão etc. Os meios de comunicação ocupam grande parte do nosso tempo, pensamento e relações sociais.

A partir dessas constatações e da leitura dos textos motivadores, elabore um texto dissertativo-argumentativo em prosa e na modalidade escrita segundo a norma culta da Língua Portuguesa, com no máximo 30 (trinta) linhas e letra legível, sobre o seguinte tema:

A relevância dos meios de comunicação e das informações na constituição social e cultural do homem contemporâneo.

Atenção:

- Assuma um posicionamento sobre o tema, sem se desviar do assunto.
- Use a clareza, a concisão e a coerência na exposição do pensamento.
- Apresente argumentos convincentes que fundamentarão seu ponto de vista.

RASCUNHO

RASCUNHO

RASCUNHO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1. Este caderno de questões contém 01 (uma) prova de Gramática e Interpretação de Texto, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 01 (um) a 30 (trinta); 01 (uma) prova de Conhecimentos Especializados, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 31 (trinta e um) a 60 (sessenta); e uma página de rascunho da redação.
2. Ao receber a ordem do Chefe/Fiscal de Setor, **confira** se:
 - ✓ a numeração das questões e a paginação estão corretas;
 - ✓ todas as questões estão perfeitamente legíveis;
 - ✓ a “versão” da prova e a “especialidade” correspondem aos campos “versão” e “especialidade” contidos em seu Cartão de Respostas;
 - ✓ se o número do Cartão de Respostas corresponde ao número constante do verso da Folha de Redação; e
 - ✓ Sendo detectada alguma anormalidade, solicite **imediatamente** a substituição do caderno de questões.
3. O caderno de questões pode ser utilizado livremente como rascunho (para cálculos, desenhos etc.).
4. Os candidatos **não** devem identificar/assinar a Folha de Redação.
5. Iniciada a prova, é vedado formular perguntas.
6. **Não** será permitido ao candidato, sob pena de exclusão, realizar a prova portando, junto ao corpo ou sobre a mesa, óculos escuros, brincos, quaisquer adornos na região das orelhas, colar, pulseira de qualquer tipo ou material, gorro, “bibico”, lenço ou faixa de cabeça, chapéu, boné ou similares, qualquer recipiente ou embalagem que não seja fabricado com material transparente, tais como garrafa e embalagens, luvas, cachecol, bolsa, mochila, pochete, livros, manuais, impressos, cadernos, folhas avulsas de qualquer tipo e/ou anotações (inclusive o cartão de inscrição), lápis, lapiseira, borracha, caneta de corpo **não** transparente, calculadora, protetores auriculares, telefone celular, relógio de qualquer tipo, chave-alarme, aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registros eletrônicos, e/ou quaisquer dispositivos que receba, transmita e armazene informações. Os objetos são de responsabilidade do candidato.
7. No Cartão de Respostas, preencha **apenas uma opção** (a, b, c ou d) de cada questão, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, conforme instrução contida no próprio Cartão de Respostas.
8. Qualquer outra forma de marcação que estiver em desacordo com as instruções contidas no Cartão de Respostas: marcação dupla, rasurada, emendada, campo de marcação não preenchido ou não preenchido integralmente ou fora do espaço designado para as respostas e para a assinatura, bem como a falta desta, será de inteira responsabilidade do candidato e também **considerada incorreta**.
9. Tenha muito cuidado com o seu Cartão de Respostas e a sua Folha de Redação para não amassá-los, molhá-los, dobrá-los, rasgá-los, manchá-los ou, de qualquer modo, danificá-los. **O Cartão de Respostas e a Folha de Redação não serão substituídos**.
10. **A prova terá a duração de 4 (quatro) horas e 20 (vinte) minutos.**
11. Recomenda-se ao candidato iniciar a marcação do Cartão de Respostas nos últimos 20 (vinte) minutos do tempo total de prova.
12. Por razões de segurança e sigilo, uma vez iniciadas as provas, o candidato deverá permanecer **obrigatoriamente** no Setor de Provas por, no mínimo, **2 (duas) horas** após o seu início. O caderno de questões só poderá ser levado pelo candidato que permanecer no Setor de Provas por, no mínimo, **4 (quatro) horas**.
13. Em nenhuma hipótese, o candidato poderá se ausentar do Setor de Provas levando consigo seu Cartão de Respostas, Folha de Redação ou qualquer folha de respostas que lhe tenha sido entregue.
14. É **obrigatório** que o candidato assine a Relação de Chamada e o Cartão de Respostas; e entregue o Cartão de Respostas e a Folha de Redação.
15. A desobediência a qualquer uma das determinações constantes no presente caderno de questões, no Cartão de Respostas, na Folha de Redação e nas Instruções Específicas (IE) poderá implicar a **não** correção da prova e à exclusão do Exame.

